

Nota de prensa firma Convenio entre FEC y Fundación Primera Fila. 29 de marzo, 2023.

Con la firma de un convenio de colaboración la Fundación Extremeña de Cultural y la Fundación Primera Fila inician una colaboración para el desarrollo de un sello de “Cultura Accesible y Sostenible” en la región.

La directora de la FEC, Cristina Reyes y el presidente del Patronato de la Fundación Primera Fila, José Antonio Lagar, firmaron hoy un convenio de colaboración para impulsar la integración de colectivos en riesgo de exclusión social apoyando iniciativas que desarrollen una cultura sin barreras y respetuosa con el medio ambiente.

Las complicaciones que el colectivo de personas en situación de discapacidad encuentra a la hora de desenvolverse en cualquier ámbito no son menores en relación con el acceso a los eventos o espectáculos culturales o simplemente en su disfrute del ocio o el turismo.

Conscientes de esta realidad, desde Fundación Primera Fila, iniciaron en Extremadura unos primeros análisis y reflexiones con los que visibilizar la necesidad del libre acceso al turismo, la cultura, el ocio, o los eventos de cualquier tipo, por parte del colectivo de personas en discapacidad y sus familias.

Esta Fundación organiza anualmente la Gala de los Premios Grada, el mayor evento inclusivo que se realiza en Extremadura. En estas Galas se ha dado visibilidad igualmente a proyectos de turismo sin barreras que destacaban por su accesibilidad o empresas o instituciones que dedicaban su labor social al apoyo de una sociedad más igualitaria o a la investigación y mejora en materia de accesibilidad.

Las dos fundaciones han decidido pasar a la acción dando un ambicioso primer paso para crear un Sello de “Cultura Accesible y Sostenible” que proporcione los requisitos y recomendaciones necesarios para hacer accesibles las actividades, programas y servicios en el sector de la cultura y del turismo cultural.

Este sello inicia con la intención de hacer un diagnóstico del sector cultural extremeño, crear una guía, un decálogo de buenas prácticas y el desarrollo de unas metodologías específicas como hoja de ruta. El resultado del primer diagnóstico además permitirá unificar criterios; crear una campaña de sensibilización y formación, así como impulsar opciones de incentivos para que el sector cultural se sume a este sello.

Los beneficios son muchos y para todos y todas. Nos unimos con la convicción de apostar por una cultura que no discrimina, ni segrega colectivos, si no que une e impacta positivamente en nuestros sectores culturales, así como al conjunto de nuestra sociedad extremeña.

Por Silvia Estarás Manzano, FEC