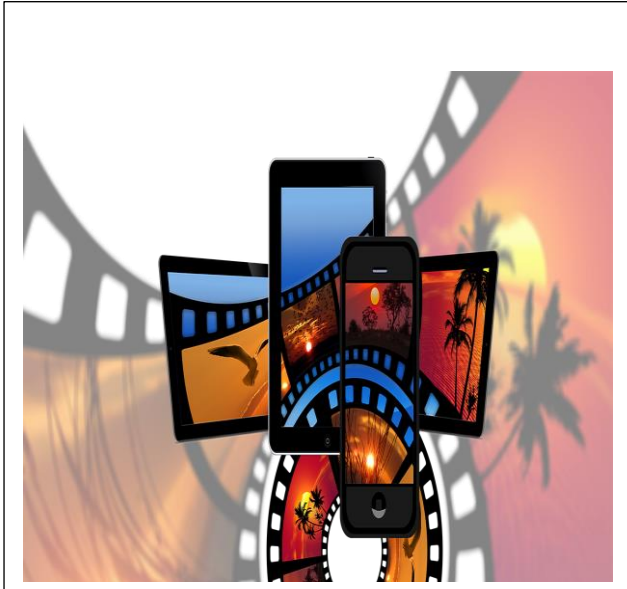




Curso: Creación y edición de vídeos en entornos educativos



Justificación

Esta formación busca ofrecer a los profesores una formación técnica básica que les permita trabajar en el aula la narrativa y la creación audiovisual con los medios que los centros educativos suelen tener a su disposición. Los docentes asistentes, podrán explorar distintos ejemplos y proyectos realizados a través de sus propios teléfonos móviles o tablets, así como con apps diversas y programas sencillos de edición. Además, se hará hincapié en los fundamentos estéticos y técnicos de mejora de la calidad de imagen y sonido en la producción de piezas audiovisuales. Es importante que los docentes adquieran confianza durante el desarrollo de proyectos audiovisuales en el aula, afrontando con más seguridad las fases de rodaje y edición tanto de imagen como de sonido. Además, el curso les dará herramientas para poder fomentar el desarrollo creativo y la producción audiovisual del alumnado e incentivar el pensamiento crítico en el aula a través del análisis de las imágenes desde un punto de vista técnico y narrativo.

Objetivos

- Comprender los fundamentos del lenguaje audiovisual.
- Conocer los distintos oficios del cine y el audiovisual así como el proceso de creación de una obra audiovisual.
- Desarrollar la capacidad analítica ante el visionado de películas.
- Conocer los elementos técnicos para producir una pieza audiovisual corta o un cortometraje.
- Introducir las herramientas básicas de grabación y edición en el audiovisual.
- Realizar ejercicios prácticos audiovisuales a modo de ejemplos que se puedan implantar en el aula.

Contenidos

1. Fundamentos del lenguaje audiovisual: el plano, la composición, el encuadre, los movimientos de cámara.
2. Análisis de cortometrajes o videos cortos desde el punto de vista de:
 - a. La narración audiovisual
 - b. Los aspectos de producción
 - c. Los elementos técnicos
3. El guion.
4. Nociones básicas de iluminación
5. El sonido:
 - a. La predominancia de la palabra frente a los efectos sonoros y los ambientes en la grabación del sonido directo
 - b. La necesidad de la continuidad sonora entre diferentes planos de una misma secuencia
 - c. ¿Cómo funciona un micrófono?

6. Conocer las herramientas básicas de realización y edición. 7. Realización de ejercicios prácticos audiovisuales para implantar en el aula.

Metodología

Participativa: tras una exposición inicial, básica y fundamental sobre lenguaje audiovisual, el análisis se llevará a cabo de forma conjunta con el alumnado, dando paso posteriormente a la práctica en el manejo de los equipos.

Destinatarios

Profesorado en activo perteneciente a centros sostenidos con fondos públicos de la demarcación del CPR Don Benito- Villanueva. El curso podrá desarrollarse con un mínimo de 12 participantes y un máximo de 20

Criterios de selección

. Se seguirá el orden de inscripción.

el caso de haber más solicitudes que plazas, el orden de selección será consecutivo desde la letra E, según el primer apellido, conforme al último sorteo público (Resolución 18 de febrero de 2019).

Temporalización.

- Fechas: 18, 19, 25 y 26 de noviembre de 2019. Horario: De 16,30 a 20.30 horas.
- Lugar de celebración: CPR Don Benito- Villanueva.

Plazo de inscripción

El plazo de inscripción estará abierto entre los días 4 y 16 de noviembre de 2019

Lista de admisión

La lista de personas admitidas se hará pública el día 17 de noviembre.

Ponentes

Fran Casanova, Director y formador de formadores en la Escuela de Cinematografía y del Audiovisual de la Comunidad de Madrid (ECAM).

Certificaciones

Se expedirá un certificado de 16 horas (1,5 créditos) al profesorado que asista con regularidad al 85% del tiempo de duración de la actividad, según la orden del 31 de octubre de 2000 (D.O.E. 4 de noviembre).

Se evaluará la cualificación en la adquisición de los contenidos abordados, mediante el análisis de las prácticas propuestas por los ponentes y desarrolladas por los asistentes en el transcurso de la actividad

Asesor responsable

Enrique Pérez de Villar González
CPR Don Benito- Villanueva de la Serena
E-mail: cprdbv.asesoria3@juntaex.es



UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Educación y Empleo

Una manera de hacer Europa